

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к отчету об исполнении государственного задания
на оказание государственных услуг и работ за I полугодие 2016 года
бюджетного учреждения Ханты – Мансийского автономного округа – Югры
«Государственный художественный музей»

На основании приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 04 марта 2016 г. № 09-ОД-83/01-09 «О внесении изменений в приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 21 декабря 2015 года № 09-ОД-494/01-09 «Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей» на 2016 год за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» составлен отчет об исполнении бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей» государственного задания на оказание государственных услуг и работ за первое полугодие 2016 года.

Источники информации для формирования отчета:

- план работы учреждения на 2016 год;
- книги поступлений основного и научно – вспомогательного фонда;
- отчеты форм государственного статистического наблюдения: 8-НК;
- акты внутримузеевской передачи из хранительских отделов в экспозицию, акты выдачи предметов на временное хранение;
- отчеты структурных подразделений учреждения;
- данные отдела сбора и обработки информации территориального органа Федеральной службы Государственной статистики по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре.

Согласно приказу Департамента культуры автономного округа - Югры от 20 мая 2016 года № 09-ОД-193/01-09 «Об утверждении ведомственного перечня государственных услуг и работ, оказываемых и выполняемых государственными учреждениями Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в сфере культуры, искусства и художественного образования» бюджетное учреждение Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей» оказывает физическим и (или) юридическим лицам следующие государственные услуги:

- «Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок»;
- «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций»;
- «Предоставление консультационных и методических услуг»;

и работы:

- «Осуществление работ по реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций»;
- «Формирование, учёт, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций».

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел 1.1: Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций

1.1.1. Показатели, характеризующие качество оказываемой государственной услуги:

1.1.1.1. В стационарных условиях - среднее число посещений музея на 1000 жителей(человек):

Оценка выполнения государственного задания по критерию «**В стационарных условиях - среднее число посещений музея на 1000 жителей**» за первое полугодие 2016 года составило 275,65 посещения или 62,5% от годового показателя (441 посещение). Причина отклонения выполнения государственного задания на 37,5% по сравнению с годовым показателем объективна, показатели соответствуют данным 1 полугодия 2016 года, к концу отчетного периода показатель сравнится с плановым.

Показатель был рассчитан по формуле: $Пср = (Чп+Чл+Чм+Чо) \times 1000 / Ж$,

где Чп – показатель графы 3 раздела 6 формы федерального статистического наблюдения 8-НК;

Чл - показатель графы 13 раздела 6 формы федерального статистического наблюдения 8-НК;

Чм - показатель графы 15 раздела 6 формы федерального статистического наблюдения 8-НК;

Чо - показатель графы 17 раздела 6 формы федерального статистического наблюдения 8-НК;

Ж=96 936 человека по состоянию на 01.01.2016 г. согласно данным отдела сбора и обработки информации Хантымансийскстата.

$Пср = (16\ 690+1\ 200+4\ 839+3\ 991) \times 1000 / 96\ 936 = 275,65$ посещений.

1.1.1.2. Вне стационара - среднее количество посетителей выставки в день (человек):

Оценка выполнения государственного задания по критерию «Вне стационара - среднее количество посетителей выставки в день» за первое полугодие 2016 года составило 22 или 100% от годового показателя (22 человека).

Показатель был рассчитан по формуле: $\text{Кпос.ср в день} = \text{Кпос.общ.} / \text{Кпв}$,

где Кпос.общ. – общее количество посетителей передвижных выставок, организованных в отчетном периоде;

Кпв - общее количество дней, в течение которых работали передвижные выставки, организованных в отчетном периоде;

$\text{Кпос.ср в день} = 2354 / 107 = 22$ человека.

1.1.1.3. Удаленно через сеть Интернет - доля оцифрованных музейных предметов и музейных коллекций, представленных в сети Интернет, от общего объема основного фонда музея (процент):

Оценка выполнения государственного задания по критерию «Удаленно через сеть Интернет - доля оцифрованных музейных предметов и музейных коллекций, представленных в сети Интернет, от общего объема основного фонда музея» за первое полугодие 2016 года составило 46% или 90,2% от планового показателя (51%). Причина отклонения выполнения государственного задания на 9,8% по сравнению с годовым показателем объективна, показатели соответствуют данным 1 полугодия 2016 года, к концу отчетного периода показатель сравнится с плановым.

В первом полугодии 2016 года на Сводном Портале «Музеи Югры» (Региональный каталог) было размещено 202 музейных предмета. Общее количество музейных предметов, представленных в телекоммуникационных сетях, составило 1782 единицы, что составляет 46% от общего числа музейных предметов основного фонда – 3871 единица.

Показатель был рассчитан по формуле: $\text{Доц} = \text{Коц} / \text{Коф} \times 100\%$,

где Коц – количество оцифрованных музейных предметов и музейных коллекций, представленных в сети Интернет;

Коф - общее число музейных предметов основного фонда;

$\text{Доц} = 1782 / 3871 \times 100\% = 46\%$.

1.1.2. Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги:

1.1.2.1. В стационарных условиях - число посетителей (человек) и количество выставок (единица):

В отчетный период – 1 полугодие 2016 года в Государственном художественном музее и филиалах работали разделы постоянных экспозиций:

- Постоянная экспозиция «Иконопись XV-XIX вв.»
- Постоянная экспозиция «Русское искусство XVIII-XX вв.»
- Постоянная экспозиция «Русское искусство XVIII-XX вв.» (перез экспозиция – 28 марта-01 апреля)
- Постоянная экспозиция «Русская резная кость XVIII – XX вв.»
- Постоянная экспозиция произведений народного художника СССР В. А. Игошева «Северный путь»
- Постоянная экспозиция Мастерская народного художника СССР В. А. Игошева «Художник и коллекции»

В течение отчетного периода в залах Государственного художественного музея и филиала «Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева» был реализован 21 временный выставочный проект музея, которые посетили в индивидуальном порядке 16690 человек.

№ п/п	Название выставки	Из собственных фондов	с привлечением других фондов	Период экспонирования
ГХМ				
1	Выставка Ханты-Мансийского отделения «Союз художников России» «Земле Югорской»	с привлечением других фондов		2 января-21 февраля
2	Образовательно-выставочный проект		из собственных	февраль и в

	"Художник и кино"		фондов	течение всего года
3	Из цикла "Художники Югры" Персональная выставка произведений члена Ханты-Мансийского окружного отделения «Союз художников России» Сергея Устюжанина «Сергей Устюжанин. Живопись» (г. Ханты-Мансийск)	с привлечением других фондов		22 января-21 февраля
4	Выставочный проект "CINEMAMANIA" с разделами: «Кинематограф на Югорской земле» (светлый зал); «Человек и космос Геннадия Райшева» (синий зал); итоговая выставка открытого конкурса детских рисунков «Кино, которое люблю» (пандус)	с привлечением других фондов		26 февраля–06 марта
5	Из цикла "Художники Югры" Персональная выставка произведений Народного художника России Галины Визель (г. Ханты-Мансийск)	с привлечением других фондов		11 марта-17 апреля
6	Фотовыставка "Сотворчество"		из собственных фондов	12-15 марта
7	Выставка проект из цикла «Музейный пандус» - выставка «Югра-Донбассу»	с привлечением других фондов		18-27 марта
8	Выставочный проект " 5-15-20: История коллекции. История музея"	с привлечением других фондов		15-30 апреля
9	Выставка "80-е". Графика 2-ой половины XX века.	с привлечением других фондов		21 апреля-27 мая
10	Выставка произведений художников Санкт-Петербурга "Неформальный Ленинград"	с привлечением других фондов		22 апреля-19 июня
11	Выставка из фондов Государственного художественного музея «Очень доброе искусство»		из собственных фондов	22 апреля-26 июня
12	Выставка по итогам III Окружной художественной биеннале экспозиционного искусства "Музейный альянс" («Детство моих родителей»)	с привлечением других фондов		21 апреля-30 августа
13	Выставка «Вариабельность в искусстве» из цикла «Музейный пандус»	с привлечением других фондов		24 мая-15 июня
14	Выставка «Терроризм - угроза обществу» из цикла "Музейный пандус" (по итогам окружного творческого конкурса детского рисунка)	с привлечением других фондов		с 1 по 30 июня
15	Выставка В. Бабенко «Храмы Югры» из цикла "Музейный пандус"	с привлечением других фондов		с 10 июня по 30 августа
ДМИ				
16	Выставочный проект «Волшебный калейдоскоп. Времена года»	с привлечением других фондов		январь и в течение всего года ежемесячно сменяемые выставки
17	Выставочный проект «Художник и коллекции» - «Пейзаж Зауралья» из частной коллекции Игоря Александровича Ширманова	с привлечением других фондов		26 февраля и регулярно сменяемые выставки в течение года
18	Выставка детского творчества «Под небом Сибири» г. Тобольск	с привлечением других фондов		06-28 февраля
19	Из цикла "Художники Югры" «Женщине посвящается» выставка	с привлечением других фондов		04 марта-17 апреля

	Ханты-Мансийского отделения «Союз художников России»			
20	Выставка произведений народного художника СССР В.А. Игошева «Мастеру посвящается»		из собственных фондов	15 апреля-13 ноября
21	Из цикла "Художники Югры" Персональная выставка произведений члена Союза художников России Мунира Зайнуллина (г. Нягань)	с привлечением других фондов		25 мая-03 июля

Экскурсионное обслуживание было осуществлено для **4623** человек, которым было проведено **179** экскурсий. В филиале «Галерея-мастерская художника Г.С. Райшева» индивидуальное посещение и экскурсионное обслуживание не осуществлялось вследствие проводимых там ремонтных работ.

В первом полугодии 2016 года состоялось **39** лекций для разновозрастной аудитории, которые посетили **1200** человек. В рамках межведомственного культурно-образовательного проекта «Музей детям», реализации образовательных программ «Рисуем с Райшевым», которые проводились в образовательных учреждениях города на выездной основе, а также занятий в творческой мастерской «Детская художественная галерея» состоялось **181** музейное занятие, которые посетили **3991** человек.

6 массовых мероприятий было реализовано сотрудниками БУ «Государственный художественный музей», которые посетили **4839** человек:

1. Культурно-образовательное мероприятие для семейной аудитории «Музейный выходной» - 27.02.2016;
2. III окружная биеннале экспозиционного искусства «Музейный альянс» - 9.04.16-22.04.16;
3. «Музейная ночь с Маэстро-2016» в филиале «Галерея-мастерская художника Г.С. Райшева» - 20.05.2016
4. «Ночь в музее» в Государственном художественном музее - 21.05.2016
5. «Ночь в музее» в филиале «Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева» - 20.05.2016
6. IV окружная акция «Музейная Арт-маёвка» - 28.05.2016

Общее количество посетителей экспозиций и выставок в стационарных условиях составило 26720 человек, или 63,5% от годового показателя. Причина отклонения выполнения государственного задания на 36,5% по сравнению с годовым показателем объективна, показатели соответствуют данным 1 полугодия 2016 года, к концу отчетного периода показатель сравнится с плановым.

Общее количество организованных выставок составило 27 единиц, из них 6 – постоянная экспозиция, 21 временный выставочный проект. Это 46,5% от запланированного годового показателя (58 единиц). Организация выставок осуществляется в соответствии с Планом мероприятий, утвержденных руководителем учреждения. Причина отклонения выполнения государственного задания на 53,5% по сравнению с годовым показателем объективна, показатели соответствуют данным 1 полугодия 2016 года, к концу отчетного периода показатель сравнится с плановым.

1.1.2.2. Вне стационара - число посетителей(человек) и количество выставок (единица):

За первое полугодие 2016 года были организованы 4 передвижных выставки в муниципальных образованиях округа (плановый показатель на 2016 год – 10 единиц) или 40% от запланированного годового показателя. Выставки организуются в соответствии с Планом мероприятий, утвержденных руководителем учреждения.

Общее количество участников передвижных выставок – 2354 человек (плановый показатель на 2016 год – 5600 человек) или 42% от запланированного годового показателя, а количество музейных предметов, экспонируемых на передвижных выставках – 56 единиц.

№ п/п	Название выставки	Период экспонирования	Количество посетителей	Количество музейных предметов
1	Передвижная выставка "Году Российского кино посвящается. Выставка фоторабот Будрайтиса Ю.С. 1967-1980 гг." в МАУ ДО "Детская художественная школа» г. Радужный	20.02.2016–05.05.2016	507	27
2	Персональная выставка Елизаветы Рябцевой в МАУК МО «Музейно-культурный центр» г. Нягань	15.03.2016–17.04.2016	716	2
3	Передвижная выставка "Году Российского кино посвящается. Выставка фоторабот Будрайтиса Ю.С. 1967-1980 гг." в МАУ «Культура» «Музей истории города Урай» г. Урай	10.05.2016–15.06.2016	441	27
4	Передвижной выставочный проект	20.06.2016–30.06.2016	690	-

	«Музейный квартал» в городе Нефтеюганске на базе центра технических видов спорта в рамках форума молодежи Уральского федерального округа «Утро-2016»			
--	--	--	--	--

1.1.2.3. Удаленно через сеть Интернет – число посетителей (человек):

Количество посетителей, знакомящихся с экспозициями БУ «Государственный художественный музей» удаленно через сеть Интернет составило в 1 полугодии 2016 года 501 человек (плановый показатель на 2016 год – 1000 человек) или 50% от запланированного годового показателя.

Раздел 1.2: Создание экспозиций (выставок) музеев, организации выездных выставок

1.2.1. Показатели, характеризующие качество оказываемой государственной услуги:

1.2.1.1. В стационарных условиях - доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда (процент):

Показатель «Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда» на отчетный период составил 58,9 % или 2279 единиц хранения, что составляет 78,5% от годового планового показателя 2016 года (75%). Причина отклонения выполнения государственного задания на 21,5% по сравнению с годовым показателем объективна, показатели соответствуют данным 1 полугодия 2016 года, к концу отчетного периода показатель сравнится с плановым.

Показатель был рассчитан по формуле: $Дпмп = (Коц + Кофэксп / Коф) \times 100$,

где Коц – количество оцифрованных музейных предметов и музейных коллекций, представленных в сети Интернет;

Коф - общее число музейных предметов основного фонда, экспонировавшихся в течение отчетного периода;

Коф - общее число музейных предметов основного фонда.

$$Дпмп = (1782+497) / 3871 \times 100\% = 58,9\%.$$

1.2.1.2. Вне стационара - среднее количество посетителей 1 передвижной выставки (человек):

Показатель «Среднее количество посетителей 1 передвижной выставки» рассчитываем по формуле: $Ксп\ 1пв = Кпос.общ. / Кпв$,

где Кпос.общ. – общее количество посетителей передвижных выставок, организованных в отчетном периоде;

Кпв - общее количество передвижных выставок, организованных в отчетном периоде;

$$Ксп\ 1пв = 2354 / 4 = 588,5 \text{ человека.}$$

Показатель составляет 588,5 человека или 105% от планового показателя (560 человек), что в рамках допустимого отклонения.

1.2.2. Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги:

1.2.2.1. В стационарных условиях - количество экспозиций (см. пояснения в п. 1.2.1);

1.2.2.2. Вне стационара - количество экспозиций (см. пояснения в п. 1.2.2).

Раздел 1.3: Предоставление консультационных и методических услуг

1.3.1. Показатели, характеризующие качество оказываемой государственной услуги:

1.3.1.1. Удовлетворенность качеством оказываемой услуги (проценты).

1.3.2. Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги:

1.3.2.1. Количество отчетов, составленных по результатам работы (единиц).

В I полугодии 2016 года сотрудниками БУ «Государственный художественный музей» были оказаны консультационно-методические услуги по семи направлениям, по итогам реализации которых были составлены отчеты. Данный показатель составляет 77,8%. Услуги были оказаны на основании письменных обращений, договоров о некоммерческом сотрудничестве и совместной деятельности, а также в

соответствии с Положением о научно-методической деятельности государственных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (Приказ № 02/01-12 от 11.01.2011 года, приложение № 1, п. 3.4.3.).

1. Участие в разработке и реализации программ и мероприятий, направленных на поддержку и развитие музейного дела в автономном округе:

С 15 по 17 июня 2016 года заведующей отделом по научно-методической и аналитической деятельности Мотовой Е. А. была оказана консультационно-методическая помощь Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Музей истории и ремесел г. Советский» в вопросах взаимодействия с профессиональными художниками, членами Ханты-Мансийского отделения ВТОО «Союз художников России» с целью организации Межрегионального этнокультурного арт-фестиваля «Золотое сечение Югры» (на основании письма 09/10 Вх - 614 от 15.06.2016.)

2. Планирование работы, ведение аналитического учета и отчетности, сбор аналитических данных и текстовых планов/отчетов по итогам работы музейных учреждений автономного округа, обеспечение государственной отчетности музейных учреждений автономного округа:

В мае 2016 года ученым секретарем БУ «Государственный художественный музей» Пироговой Ю.Р. был осуществлен сбор информации, формирование сводной программы и сводного отчета об участии государственных и муниципальных музеев автономного округа в Международной акции «Ночь музеев 2016», подготовка аналитических справок о программе и итогах проведения акции для размещения их на официальном сайте Департамента культуры, отправка всей информации учредителю (во исполнение п. 3. Приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №09-ОД-157/01-09 от 22 апреля 2016 года «Об участии государственных и муниципальных музеев, подведомственных Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в акции «Ночь музеев 2016»).

3. Оказание методической помощи в вопросах экспозиционно-выставочной деятельности музейным учреждениям автономного округа, а также физическим и юридическим лицам:

С 17 по 18 марта 2016 года заведующим научно-экспозиционным отделом Голицыной Н.Л. была оказана консультационная и практическая помощь В.И. Яловега, пенсионеру из города Нефтеюганска при создании экспозиции выставки «Югра-Донбассу», вошедшей в цикл «Музейный пандус» (на основании личного обращения В.И. Яловега);

В течение 2016 года в качестве методической помощи школам искусств, художественным школам и студиям Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в филиале «Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева» реализуется выставочный проект «Волшебный калейдоскоп. Времена года». За 1 полугодие 2016 года в рамках проекта состоялось 2 выставки Школы искусств г. Нефтеюганска, Детской художественной школы г. Радужный и выставка по итогам Всероссийского проекта «Конкурс-выставка детского творчества «Мы в ответе за тех, кого приручили», организованного Детским музеем «Отражение» (п.г.т. Талинка).

4. Оказание консультационно-методических услуг музейным учреждениям автономного округа и взаимодействие со всеми заинтересованными физическими и юридическими лицами с целью улучшения музейной деятельности на территории автономного округа:

С 7 по 8 апреля 2016 года художником-реставратором БУ «Государственный художественный музей» Комиссарик В. А. была оказана консультационная помощь в МБУК «Сургутский художественный музей» с целью осмотра состояния сохранности музейных предметов из коллекции темперной/масляной живописи в рамках проведения методических дней (на основании письма № 09/10-Вх-305 от 24.03.2016).

5. Участие сотрудников музея в жюри конкурсов изобразительного искусства, организуемых юридическими лицами, находящимися на территории Ханты-Мансийского автономного округа-Югры:

№ п/п	Название конкурса изобразительного искусства	организатор	основание	Ф.И.О. и должность сотрудника, оказавшего консультационно-методическую услугу	Дата оказания услуги
1.	Окружной творческий конкурс детского рисунка «Терроризм – угроза обществу»	Департамент образования и молодежной политики ХМАО – Югры, г. Ханты-Мансийск	Письмо № 09/10-Вх-271 от 18.03.16	Младший научный сотрудник отдела по научно-методической и аналитической деятельности Бутакова Е.Б.	18.03.16
2.	Ежегодный окружной	Городская	Письмо	Научный сотрудник	28 марта

	конкурс детского творчества «День рождения Степана»	организация «Природный парк «Самаровский чугас», г. Ханты-Мансийск	№ 09/10-Вх-297 от 23.03.16	отдела по научно-методической и аналитической деятельности Жеманся Н.А.	
3.	Конкурс детского рисунка «Моя будущая профессия»	МБУ ДО «Межшкольный учебный комбинат», г. Ханты-Мансийск	Письмо № 09/10 –ВХ - 286 от 21.03.16	Младший научный сотрудник отдела по научно-методической и аналитической деятельности Бутакова Е.Б.	22 марта
4.	конкурс детского рисунка, посвященный 55-летию первого человека в космос «Мечты о космосе»	БУ «Музей геологии, нефти и газа», г. Ханты-Мансийск	Письмо №09/10-Вх-342 от 04.04.16	Методист филиала «Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева» Харитоновна С.А.	13.04.16

6. Участие сотрудников музея в качестве экспертов аттестационной/экзаменационной комиссии юридических лиц – образовательных учреждений, находящихся на территории Ханты-Мансийского автономного округа-Югры:

В мае 2016 года заведующий научно-экспозиционным отделом Голицына Н.Л., заведующий отделом по научно-методической и аналитической деятельности Мотова Е.А. приняли участие в экзаменационной комиссии по профессиональным дисциплинам в БПОУ «Колледж-интернат «Центр искусств для одаренных детей Севера» (на основании Договора о некоммерческом сотрудничестве и совместной деятельности №НС-10/16 от 25.01.16 г.)

В июне 2016 года заведующий научно-экспозиционным отделом Голицына Н.Л., заведующий отделом по научно-методической и аналитической деятельности Мотова Е.А. оказали консультационно-методическую помощь в вопросах изобразительного искусства в качестве рецензентов дипломных проектов студентам художественного отделения БПОУ «Колледж-интернат «Центр искусств для одаренных детей Севера» (на основании Договора о некоммерческом сотрудничестве и совместной деятельности №НС-10/16 от 25.01.16 г.)

7. Организация методических дней в муниципальных образованиях автономного округа с целью предоставления консультационных и методических услуг руководителям и сотрудникам музеев, музейно-выставочных и культурных центров и галерей:

С 8 по 10 февраля 2016 года состоялся методический день в г. Нефтеюганск. Директором музея Зониной С.Н., заместителем директора по развитию и проектной деятельности Половниковой И.М., старшим научным сотрудником отдела по развитию и внешним коммуникациям Хорунжей Я.И. была оказана консультационно - методическая услуга Нефтеюганскому городскому муниципальному автономному учреждению культуры «Историко – художественный музейный комплекс» и городской художественной галерее «Югория».

Художественной галерее «Югория» была проведена консультация в вопросах организации экспозиционно-выставочной деятельности.

Коллективу Нефтеюганского городского муниципального автономного учреждения культуры «Историко – художественный музейный комплекс» была оказана консультационная и методическая помощь в следующих вопросах:

- Согласно Положению о научно-методической деятельности государственных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Государственному художественному музею даны полномочия по оказанию методической помощи в вопросах экспозиционно-выставочной деятельности;
- В направлениях, связанных с использованием музейных ресурсов с целью обслуживания различных категорий населения и реализации культурно-образовательных программ;
- Планирование работы в соответствии с Государственной политикой, указами президента РФ, приказами Министра культуры и распоряжениями Губернатора округа (пример – межведомственный проект «Музей – детям», мероприятия, посвященные Году российского кино и Году детства в Югре);
- Организация процессного подхода в работе учреждения культуры.

4 марта 2016 года в рамках цикла методических дней в муниципальных образованиях автономного округа, Государственный художественный музей принял участие в проекте Нефтеюганского района «Маршрутами детства Югры». В Центре развития творчества детей и юношества пгт Пойковский Государственный художественный музей организовал выставку и проведение мастер-класса преподавателя художественного отделения Центра искусств для одаренных детей севера, члена ВТОО «Союз художников России» Сергея Устюжанина.

Оказанные консультационно-методические услуги удовлетворили ожидания заявителей и составили 95% показателя удовлетворенности качеством оказываемой услуги, что выше запланированного показателя на 15%. Высокий уровень удовлетворенности объясняется качеством оказания консультационно-методических услуг сотрудниками БУ «Государственный художественный музей».

Часть 2. Сведения о выполняемых государственных работах²

Раздел 2.1: Осуществление работ по реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций

2.1.1. Показатели, характеризующие качество оказываемой государственной услуги:

2.1.1.1. Доля отреставрированных музейных предметов в общем количестве музейных предметов, нуждающихся в реставрации (проценты).

2.1.2. Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги:

2.1.2.1. Количество предметов (единиц).

В отчетный период штатным художником-реставратором было отреставрировано 8 музейных предметов, что составляет 0,51% от общего количества музейных предметов, нуждающихся в реставрации – 1569 предметов. Плановый показатель на конец 2016 года – 16 музейных предметов или 1,03 % от общего количества музейных предметов, нуждающихся в реставрации.

Раздел 2.2.: Формирование, учёт, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций

2.2.1. Показатели, характеризующие качество оказываемой государственной услуги:

2.2.1.1. Доля музейных предметов, внесенных в электронный каталог, от общего музейного фонда музея (проценты).

2.2.2. Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги:

2.2.2.1. Количество предметов (единиц).

Оценка выполнения государственного задания по критерию «Доля музейных предметов, внесенных в электронный каталог от общего музейного фонда» составляет 100%, что соответствует значению, утвержденному на 2016 год. За отчетный период в базе КАМИС заведено 143 карточки на музейные предметы.

Динамика пополнения музейного фонда имеет стабильную положительную тенденцию, о чем свидетельствует показатель «Количество предметов». По состоянию на отчетный период 2016 года показатель составил 4379 единиц, что составляет 99,5% относительно утвержденного годового показателя (4400). За первое полугодие 2016 года в музейный фонд принято 143 предмета, из них – предметы основного фонда – 114 единиц, научно-вспомогательного – 29 единиц хранения. Прием в музейные фонды большей части годового поступления связан с передачей в дар неделимой коллекции графических листов.