

## **«Давайте познакомимся» - творческие встречи с членами клуба самодеятельной песни «Картина маслом» и бардами Югры и России**

В течение 2014 года в Государственном художественном музее проходили творческие встречи из цикла «Давайте познакомимся» с членами клуба самодеятельной песни «Картина маслом». Сольные концерты авторов-исполнителей и бардов вызывают неизменный интерес любителей авторской песни, здесь можно ближе познакомиться с творчеством, с авторами и исполнителями клуба самодеятельной песни.

Дню всех влюбленных посвятил свою творческую встречу профессор Югорского государственного университета, член Союза писателей России, автор-исполнитель Вадим Борисович Орлов. В исполнении барда прозвучали его авторские песни, известные и уже полюбившиеся широкой публике, а также новые композиции. В зале собрались истинные ценители гитарных переливов: семейные посетители с детьми разного возраста, студенты и граждане старшего поколения. Лирические произведения пришлись по душе всем без исключения зрителям.

19 апреля 2014 года в конференц-зале Государственного художественного музея состоялась творческая встреча с автором-исполнителем Евгением Прядко (п. Талинка).

Евгений Прядко – майор внутренней службы в рядах МЧС, автор-исполнитель, талант которого широко известен и высоко оценен за пределами автономного округа. Музыкант является лауреатом и обладателем гран-при многочисленных всероссийских фестивалей и конкурсов бардовской песни: Всероссийский фестиваль «За веру! За отчизну! За любовь!» в г. Сочи (2007 г., 2010 г.), I Всероссийский фестиваль «Время выбрало нас» в г. Нижний Новгород (2007 г.), фестиваль «Югорские встречи» в г. Ханты-Мансийске (2012 г.), фестиваль «Молодые ветра» в г. Сургуте (2012 г.), Гран-при открытого окружного фестиваля патриотической песни «Эхо войны» (2013 г.).

Творчество автора многогранно, в его основе лежат знакомые каждому слушателю темы – любовь к Родине, семье, прекрасному. Героями проникновенных песен музыканта становятся как простые жители родного поселка Талинка, так и выдающиеся личности, оставившие след в российской истории. Особое внимание бард уделяет патриотическому воспитанию подрастающего поколения, так как считает это своей первостепенной задачей. Большую часть репертуара Евгения Прядко составляют песни о Великой Отечественной войне, друзьях и сослуживцах, участвовавших в местах боевых действий (Афганистан, Чечня). Находят своё отражение в творчестве музыканта и юмористические сюжеты из повседневной жизни. Сольная концертная программа прошла в формате творческой встречи, в ходе которой жители и гости Ханты-Мансийска напрямую общались с исполнителем.

30 мая 2014 года в Государственном художественном музее состоялась творческая встреча с поэтом, писателем, автором и исполнителем собственных песен, Владимиром Грачевым (г. Севастополь, Республика Крым).

Грачев Владимир Георгиевич - автор 9 песенных альбомов, включающих в себя более 150 песен, четырех поэтических сборников многочисленных статей о жанре «авторская песня» и публикаций собственных стихов в журналах и газетах, представлен во многих коллективных сборниках, а также автором, режиссером и исполнителем поэтико-песенных программ с участием крымских поэтов: «Бог, Любовь, Душа, Россия...», «Письма из Крыма», «Пути сердца своего...», «Ах, Восток, Восток!»

С 2008г. является активным членом Симферопольского отделения Русской Общины Крыма. Выступает со своими песнями на всех мероприятиях, проводимых членами Общины. Его песни знают и любят не только члены русской общины Крыма, но и широкий круг почитателей его таланта – начиная от молодежи в школах и заканчивая ветеранами ВОВ, Чернобыля и Афганистана.

В конференцзале Государственного художественного музея собралась разновозрастная аудитория, любящая авторскую песню: школьники и пожилые граждане, студенты и служащие, члены профессиональных объединений писателей и журналистов Югры. Концертную программу Владимир Грачев начал с песни «Я хочу поехать в Крым», которая тепло была встречена зрителями. Каждую свою песню Владимир Георгиевич предвосхищал небольшим рассказом об истории ее создания, исторической справкой событий, описываемых в авторском произведении.

В двухчасовом концерте, пролетевшем как один миг, крымский бард спел наполненные духом патриотизма песни о Крыме, России, Украине, а также юмористические композиции о повседневной жизни. При исполнении песни «Дед-ветеран» у каждого зрителя в зале пролилась непрошенная слезинка. Во время исполнения песни «Крымский марш», ставшей неофициальным гимном Русской Общины Крыма, весь зал встал и аплодировал Владимиру Георгиевичу стоя.

На следующий день, 31 мая, Владимир Георгиевич принял участие во втором окружном фестивале «Музейная Арт-маёвка».

В октябре 2014 года в конференцзале Государственного художественного музея состоялась творческая встреча с членом КСП «Картина маслом» Константином Суровикиным. Свою концертную деятельность Костя начал в составе группы «Пятый этаж», когда был студентом Югорского государственного университета. Уже тогда стали рождаться стихи, которые стройно ложились на гитарные аккорды. К сольному концерту Константин подготовил 15 музыкальных композиций собственного сочинения. Сын Игорь является постоянным участником выступлений своего отца. На этот раз он сопровождал Константина на бутафорской гитаре.

Третьего ноября 2014 года в Государственном художественном музее в рамках Всероссийской Акции «Ночь Искусств», посвященной Дню народного единства, состоялась творческая встреча с бардами из Нижневартовска и Москвы.

На этот раз участники мероприятия отправились в «Путешествие по волнам времени». На одну ночь музей превратился в своеобразный портал, через который можно было с легкостью перемещаться как во времени, так и в пространстве. В одной из тематических площадок музея «Путешествие за туманом» приняли участие югорские барды: Сергей Девятков (г. Нижневартовск), Елизавета Титовец (г. Нефтеюганск), а также гость из Москвы – Павел Фахртдинов. Полтора часа любители авторской песни наслаждались прекрасным звучанием гитар, замечательными текстами, душевным исполнением бардовских песен. Концерт плавно переместился на другую тематическую площадку – «Арт-путешествие на Приполярный Урал», которая стала местом для импровизированных выступлений авторов-исполнителей, гостей мероприятия. Посетители познакомились с арт-объектами, фотографиями выставки и подпевали бардам, становясь участниками концерта под гитару.

В середине декабря 2014 года на свою творческую встречу любителей бардовской песни пригласили мэтры бардовского сообщества Югры, неоднократные лауреаты городских, окружных фестивалей бардовской песни, лауреаты фестиваля «Зимний

Грушинский в Тюмени -2009» Ильдар Насыров и Эдуард Бургардт. Свой концерт Ильдар и Эдуард посвятили Дню образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Дню Конституции Российской Федерации. Участники дуэта «Двое в пиджаках» и основоположники клуба самодеятельной песни «Картина маслом» исполнили композиции из репертуара знаменитого дуэта «Иваси» - Георгия Васильева и Алексея Иващенко и других авторов. Зрители подпевали знакомые строчки бардовских песен, весь вечер в зале сохранялась неповторимая атмосфера праздника, единения душевной авторской песни, исполнителей и благодарных слушателей.

24 января 2015 года в конференц-зале Государственного художественного музея состоялась творческая встреча жителей и гостей города Ханты – Мансийска с членами клуба КСП «Картина маслом», группой молодых и талантливых музыкантов «Пятый этаж».

Музыкальный коллектив «5 этаж» был образован осенью 2004 года на базе «Студенческого центра» Югорского государственного университета. Руководителем и основателем коллектива, в состав которого входят преимущественно студенты и аспиранты ЮГУ, является его бессменный лидер Илья Ивасюк. За время существования группы ее участники неоднократно становились обладателями «Гран-при» и званий «лауреатов» всевозможных окружных и городских фестивалей.

14 ноября 2015 года в 17:00 часов, в конференц-зале Государственного художественного музея состоялся творческий вечер «Давайте познакомимся» с участием членов клуба самодеятельной песни «Картина маслом».

В концерте приняли участие Игорь Бредихин, Павел Суворов и Сергей Гильманов. Исполнители бардовской песни являются основоположниками создания клуба самодеятельной песни в Тюмени в 80-е годы прошлого столетия.

Свой концерт исполнители назвали «Докторский прием», объясняя это название тем, что двое участников из трех являются докторами: Сергей Гильманов – доктор педагогических наук, профессор Югорского государственного университета, Игорь Бредихин – практикующий врач-психотерапевт.

Концертную программу начал Игорь Бредихин – участник и победитель городских и областных фестивалей бардовской песни, исполнив песенные произведения классиков жанра: Юрия Визбора, Булата Окуджавы, Михаила Щербакова, Сергея Никитина. На суд зрителей Игорь представил также несколько авторских произведений. Тематика музыкальных композиций была разнообразной: лирические, философские, военные, детские. Юным зрителям, присутствовавшим в зале, пришлось по душе несколько песен из мюзикла «Буратино», музыку к которому написал Булат Окуджава, стихи – Юрий Ким.

Творческая встреча была продолжена выступлением дуэта Павла Суворова и Сергея Гильманова. Продолжительность творческого союза Суворова и Гильманова исчисляется не одним десятком лет, за плечами – сотни выступлений, участие в многочисленных фестивалях бардовской песни, выпуск сборника песен. Зрителям, собравшимся в зале, дуэт представил музыкальные композиции Сергея Боханцева, Михаила Щербакова, Юрия Визбора, Олега Митяева.

За содействие и развитие бардовского движения в окружной столице, а также за организацию творческого вечера исполнители бардовской песни поблагодарили директора Государственного художественного музея Светлану Зонину, сотрудников музея, а также – президента клуба самодеятельной песни «Картина маслом» Ильдара Насырова.

«Докторский прием» посетили около ста человек, среди них – студенты, дети, граждане старшего поколения.

9 декабря 2015 года в рамках Югорской Недели культуры и искусства посвященной 85-летию со Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в Государственном художественном музее состоялся День музеев, объединивший экспозиции окружных музеев Югры и рассказывающий о главных этапах становления и развития северной территории.

В течение всего дня Государственный художественный музей проводил обзорные экскурсии, культурно-образовательные мероприятия, ориентированные на широкую аудиторию.

Отличным завершением «Дня музеев» стала творческая встреча под названием «Воспоминания о будущем» с членом КСП «Картина маслом», автором-исполнителем Максимом Никоноровым (г. Ханты-Мансийск). Песни автора исполнили замечательные музыканты – участники, лауреаты и призеры всероссийских, окружных и городских фестивалей авторской песни: Якушенко Катерина, Бургардт Эдуард, Суловикин Константин, Дука Константин, Пospelов Евгений, ВИА «Акварель» МБОУ ДОД «Дом детского творчества» и др.

24 февраля 2016 года, в рамках открытия выставочного проекта "CINEMAMANIA" в Государственном художественном музее состоялась концертная программа «Дворовый музыкант» автора-исполнителя, члена клуба самодеятельной песни "Картина маслом" Эдуарда Кожухова.

Кожухов Эдуард, 47 лет, уроженец Тамбовской области. Работает режиссером на телеканале Югра, закончил Тюменскую академию искусств. Музыкой начал заниматься в шестом классе, но классического музыкального образования не получил. Писать песни начал после армии, в 90-е годы XX столетия. Тематика песен больше всего романтическая, лиричная. Исполняет свои произведения и авторов наиболее мне близких. Выступал сольно и в составах музыкальных коллективов. Участник фестивалей бардовской песни в Нефтеюганске, Пойковском, Сургуте.

23 апреля 2016 года в конференц-зале Государственного художественного музея состоялся концерт автора-исполнителя, лауреата и дипломанта городских конкурсов самодеятельного творчества Натальи Маховой (Калиевой). Наталья увлекается авторской песней со времен советских туристических походов, в которые брали с собой маленькую дочь родители-педагоги. Повзрослев, Наталья сама стала наставником для подрастающего поколения и руководит вокально-инструментальным ансамблем «Акварель», созданным на базе МБОУ СОШ №4.

В концерте приняли участие солист КТЦ «Югра-Классик» Артем Ярославкин, объединение «Поющая гитара» под руководством Сергея Енова, а также учащиеся школ города Королева Надежда, Пуртова Валерия.

4 ноября 2016 года, в рамках культурной программы Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств», посвященной Дню народного единства, состоялся концерт члена КСП «Картина маслом» Владимира Музалева под названием «В промежутках истории». Владимир Музалев - талантливейший автор-исполнитель, обладающий уникальным музыкальным вкусом, прекрасным голосом и великолепной техникой игры. Работает в отделе звукозаписей окружной телерадиокомпании «Югра», а в свободное время занимается созданием песен. Первая гитара появилась в 13 лет, тогда и появились первые песни.