



Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ»

628011, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра,
г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 2, ИНН 8601043941, ОГРН 1118601000891
Тел. (3467) 33-08-32, тел./факс: 32-13-26. E-mail: ghm-hmao@mail.ru

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1. Название проекта: культурно-образовательный проект, пропагандирующий творчество Геннадия Степановича Райшева.

2. Направление деятельности:
- программно-проектная деятельность;
- культурно-просветительская деятельность;
- выставочная деятельность.

3. Сроки реализации проекта:
Март – ноябрь 2022 года.

4. Цель проекта:
Знакомство подрастающего поколения югорчан с творчеством заслуженного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств Геннадия Степановича Райшева, связанного с культурным ландшафтом Югры.

Задачи проекта:

- привлечение учащихся в Галерею-мастерскую художника Г. С. Райшева для знакомства с подлинниками произведений художника и творческой мастерской художника;
- художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве – живописи, графике, монументального искусства на примере творчества Г. С. Райшева;
- побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;
- развитие способности понимать произведения искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
- формирование навыков восприятия художественного образа;
- знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
- формирование первичных навыков анализа произведений искусства;
- развитие социального партнёрства музея и образовательных организаций.

5. Статус проекта: открытый с окружным участием.

6. География проекта: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра.
7. Целевая аудитория проекта: школьники от 6 до 17 лет.
8. Описание проекта (обоснование, актуальность, краткое содержание):

Проект реализуется во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» и в соответствии с планом мероприятий по увековечению памяти заслуженного художника России Г.С. Райшева, согласно подпрограммы 1 «Модернизация и развитие учреждений и организаций культуры» Постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 31 октября 2021 года № 470-п.

Данный проект связан с представлением подрастающему поколению югорчан творчества выдающегося художника Югры Г. С. Райшева (1934-2020) на базе филиала «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева», где хранится самая крупная коллекция произведений автора.

Особенностью проекта является его доступность, связанная с льготными условиями по посещению экскурсий и других форм работы, включая интерактивные занятия, беседы в постоянных экспозициях и на временных выставках Галереи-мастерской.

Экскурсии, так же как и выставки – базовая форма музейной работы в отечественной и мировой практике, основанная на эксклюзивных возможностях показа *подлинников авторских произведений*, и в этом особая ценность предлагаемых мероприятий для эстетического и общего гуманитарного воспитания детей.

Многообразное творчество Г. С. Райшева, известного российского художника, представляет возможности знакомства с природой, культурой, историей Югры и вместе с тем познания богатых художественных возможностей современного искусства в области живописи, графики, монументального искусства. Учащиеся получают редкую возможность побывать в мастерской художника, где создавались известные произведения, почувствовать в Галерее-мастерской живой дух творчества Г. С. Райшева.

Помимо работы в стационарных условиях проект включает выездные формы просветительской деятельности (лекции и передвижные выставки репродукций), а также работу в онлайн-формате.

Проект рассчитан на долгосрочную перспективу, в текущем 2022 году осуществляется стартовый этап проекта, предполагающий дальнейшее его продолжение.

Формы работы в рамках проекта:

I. Экскурсии в стационарных условиях:

1 (один) раз в месяц, последняя пятница месяца.

Проведение экскурсий по постоянным экспозициям и временным выставкам филиала «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева» для школьников младшего, среднего и старшего возраста, в том числе с применением интерактивных форм.

Темы экскурсий:

- Знакомство с Галереей-мастерской Г. С. Райшева. Мозаичное панно «Пространство Сибири». Творческая мастерская Г. С. Райшева
- Мастерская графики Г. С. Райшева. Виды графики (линогравюра, офорт, монотипия, акварель)

- Ранняя живопись Г. С. Райшева 1960-80-х годов. «Лики моей земли»: от реализма к знаково-символической живописи
- Монументальная живопись Г. С. Райшева. Человек. Природа. Космос. Мифология и современность
- «Югорская легенда»: древняя Югра в творчестве Г.С. Райшева
- «Российская песня»: русская Сибирь в творчестве Г.С. Райшева

II. Выездные формы просветительской деятельности:

Выездные тематические лекции: 1 (один) раз в месяц, последний вторник месяца.

Темы выездных лекций:

- «Геннадий Райшев: книжная графика» («Калевала», «Героический эпос манси», литература писателей Севера)
- «Геннадий Райшев. Война издалека»
- «Учитель на всю жизнь: период формирования личности Г.С. Райшева» /роль А.С. Знаменского, а также последующего обучения на северном отделении Института им. Герцена
- «Геннадий Райшев. Наше наследие» (К 440-летию г. Ханты-Мансийска).

Выездные выставки: 1 (один) раз в месяц по заявке.

Выставочная деятельность заключается в подготовке и экспонировании тематических выставок на площадках муниципальных образовательных учреждений, а также проведение лекций на базе экспозиции сотрудником Галереи или предоставление сопроводительных методических материалов ответственному лицу принимающей стороны.

Темы выездных выставок:

- Выставка «Г. С. Райшев: Графика. Избранное»
Выставка является визитной карточкой творчества известного художника, члена-корреспондента Российской академии художеств Г. С. Райшева и представляет репродукции графических произведений Мастера. Экспозиция включает программные произведения Г. С. Райшева 1960–1980-х годов, ставшие классикой современного искусства. Представлены разные графические техники – линогравюра черно-белая и цветная, офорт, монотипия – в каждой из них Мастер достигает неповторимого авторского звучания.
- Выставка «Геннадий Райшев. Легенда о Тонье»

Мифопоэтическая космогония в изобразительном прочтении представлена в графическом цикле «Героический эпос манси», исполненном художником в 2010 году. Мансийский эпос отражает эпоху мифологических героев-богатырей – детей Торума, посланных им с Небес на Землю. Учащиеся смогут погрузиться в мир эпического фольклора обских угров и, вместе с тем, открыть новые грани дарования художника Г. С. Райшева. Соединения земного и небесного, божественного и человеческого на мифологической основе трансформируются в необычайно выразительные пластические образы.

- Выставка «Геннадий Райшев. Литературная классика» (Пушкин, Лермонтов, Гоголь).

Книжная иллюстрация — одна из составляющих многогранного творчества Геннадия Райшева; многие циклы посвящены российской и зарубежной классике. Из русской классики Райшев более всего обращается к Пушкину, Лермонтову, Гоголю.

На выставке представлены иллюстрации к произведениям разных литературных форм. Зритель увидит разные графические техники, в которых художник воссоздает образную стилистику и жанровое многообразие творчества писателей.

Будут представлены также издания, осуществленные в 2009 году – книги «А.С. Пушкин. Избранное», «Н.В. Гоголь. Избранное», «М.Ю. Лермонтов. Избранное» с иллюстрациями Г. С. Райшева, и текстовые комментарии автора о собственном прочтении произведений.

III. Онлайн-мероприятия:

Музейные занятия в формате видеороликов на базе постоянных экспозиций и временных выставок филиала:

- «Геннадий Райшев. Графика. Избранное»
- «Геннадий Райшев. Ритмические начала»
- «Геннадий Райшев. Время черемухи»
- «Геннадий Райшев. Лики моей земли»
- «Геннадий Райшев. Наше наследие»

Окружная онлайн-олимпиада по творчеству Г. С. Райшева

Олимпиада станет заключительным этапом в реализации проекта и будет приурочена ко дню рождения Г. С. Райшева (18.11.1934). Для участия в олимпиаде учащимся нужно ответить на вопросы и выполнить творческие задания. Найти верные ответы помогут экскурсии и лекции, проводимые сотрудниками Галереи в течение 2022 года, а также информация на сайте филиала Государственного художественного музея «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева».

Задания олимпиады будут доступны для выполнения с 18 октября по 18 ноября. Итоги проведения будут опубликованы на сайте музея не позднее 25 ноября. Победители олимпиады получают дипломы, а все участники – сертификаты участия.

9. Этапы реализации:

Подготовка паспорта проекта.

Утверждение проекта на научно-методическом совете.

Организационная работа по проекту с Департаментом культуры и Департаментом образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Подготовка мероприятий и методических материалов (разработка экскурсий, лекций-бесед, в том числе для формата выездных и онлайн-мероприятий).

Утверждение методических разработок на научно-методическом совете.

Проведение мероприятий в стационарных условиях и выездных.

Подготовка вопросов и творческих заданий к окружной онлайн-олимпиаде по творчеству Г. С. Райшева.

Подведение результатов онлайн-олимпиады, выявление и награждение победителей (победители олимпиады получают дипломы, а все участники – сертификаты участия).

Подведение итогов по реализации проекта. Проведение итогового заседания при руководителе учреждения. Анализ результативности проекта. Принятие решения о завершении (продолжении) проекта.

10. Необходимые ресурсы:

Методические разработки.

Печатная рекламная продукция (флаеры, буклеты).

11. Планируемый результат:

Охват участников проекта не менее 1 000 (одна тысяча) школьников (в офлайн и онлайн формате).

Проведение не менее 30 мероприятий (стационарных экскурсий и выездных лекций) в течение года.

Проведение не менее 3 тематических (стендовых) выставок на площадках городских и муниципальных образовательных учреждений в течение года.

Проведение окружной онлайн-олимпиады по творчеству Г. С. Райшева на сайте музея.

12. Партнеры проекта:

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

13. Руководитель проекта: заведующий филиалом «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева».

Куратор проекта: заведующий научно – экспозиционным отделом филиала «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева».

Администратор проекта: научный сотрудник филиала «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева».

Исполнители проекта: научные сотрудники филиала «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева».